

A close-up, high-contrast portrait of Karl-Markus Gauß. He has white, wavy hair and a white mustache. He is wearing thin-rimmed glasses. The lighting is dramatic, with one side of his face in shadow. The background is black.

AKA  
DE  
GMIE-  
GRAZ

*Karl-Markus Gauß*

---

**EUROPA, UNENTDECKTER KONTINENT  
EVROPA, NEODKRITI KONTINENT**

---

# KARL- MARKUS GAUSS

*EUROPA, UNENTDECKTER KONTINENT  
EVROPA, NEODKRITI KONTINENT*

*Europa zeichnet sich durch seinen Reichtum an Sprachen, Kulturen und Geschichten aus. Gegenwärtig scheinen aber Nationalismus und Homogenität wieder attraktiver zu werden als die Förderung der regionalen Vielfalt Europas. Demokratische Strukturen werden dabei entkräftet, Grundrechte in Frage gestellt. Wohin geht Europa?*

---

## LESUNG UND GESPRÄCH BRANJE IN POGOVOR

*Dienstag, 23.10.2018, 19:00 Uhr*

---

***Lesung von Karl-Markus Gauß  
Gespräch mit Norbert Mappes-Niediek  
Ausschnitte aus den Übersetzungen ins Slowenische***

*Karl-Markus Gauß, vielfach ausgezeichnete Autor, Kritiker und Herausgeber der Zeitschrift „Literatur und Kritik“, wurde mit seinen Journalen, mit politischen Essays und den Reisebüchern über Mittel- und Südosteuropa mit Fokus auf Minderheiten international bekannt. Zuletzt erschienen: „Zwanzig Lewa oder tot. Vier Reisen“ (Zsolnay, 2017) und „Die Bibliothekarinnen von Renens“ (gesammelte Reden, Otto Müller Verlag, 2018).*

*Norbert Mappes-Niediek ist Journalist und  
Fachautor für Südosteuropa.*

AKA  
DE  
GMIE-  
GRAZ

GRAZ  
KULTUR



Das Land  
Steiermark  
IN DER FÜRSTEN-  
KUNSTSTADT

INSTITUT ZA  
SLOVENSKE  
KULTURE  
LJUBLJANA

*Eine Kooperation von Verein Österreichisch-Slowenische  
Freundschaft in Graz und Akademie Graz im Rahmen des  
Slowenischen Lesesaals in Graz*

*Foto: © Marco Riebler*

—  
Akademie Graz  
Neutorgasse 42, 8010 Graz  
WWW.AKADEMIE-GRAZ.AT